



RIVA 1920 Industria Mobili S.p.A.

I° Concorso di Idee “Tra le Briccole di Venezia” Re-made

**in collaborazione con
Fondazione di Venezia e ExpoVenice**





BANDO DI CONCORSO

Art. 1 – Oggetto del Concorso

Riva Industria Mobili S.p.A. di Cantù, Azienda che commercializza i propri prodotti con il marchio registrato **RIVA 1920**, promuove un concorso di idee, in collaborazione con Fondazione di Venezia e ExpoVenice per la progettazione di una **panchina / seduta per esterno** impiegando e valorizzando il concetto del riuso del legno delle BRICCOLE di VENEZIA nonché elementi marginali a completamento del prodotto stesso (ad esempio altre tipologia di legno di forestazione, metallo, vetro, ecc).

Art. 2 – Condizione di Partecipazione al Concorso

La partecipazione al Concorso è aperta a tutti i cittadini maggiorenni.
Sono previste due classi di partecipazione:

Classe 1: Under 26 (26° anno di età non ancora compiuto in data 28.02. 2011)

- Studenti, architetti, designer provenienti dalle Università di Architettura, Design, Scuole o Istituti di Design e Accademie di Belle Arti.

Classe 2: Over 26 (26° anno di età già compiuto il 28.02.2011)

- Studenti, architetti, designer laureati o diplomati provenienti dalle medesime Università, Scuole o Istituti della Classe 1.

Per ognuna delle due classi è ammessa la partecipazione in gruppo, nel qual caso i partecipanti dovranno designare un capogruppo con apposita dichiarazione, firmata da ciascun partecipante, da allegare all'elaborato del Concorso.

Il Capogruppo sarà responsabile a tutti gli effetti nei confronti degli organizzatori del Concorso nonché unico soggetto legittimato al ritiro di eventuali premi.

Art. 3 – Elaborati richiesti

Ogni partecipante presenterà il progetto di **n°1 panchina / seduta per esterno** redatto su tavole formato UNI A3 montate su cartoncino rigido. In alto sarà posta una banda con indicante solo il nome del progetto e la classe di appartenenza (classe 1 o 2).

Numero di tavole consigliate: da 2 a 4.

Gli elaborati potranno essere realizzati con qualsiasi tecnica e mezzo.

Il progetto potrà anche essere corredato da un modellino in miniatura (elemento non obbligatorio).



Gli stessi elaborati dovranno inoltre essere realizzati su un supporto digitale contenente gli elaborati presentati (in formato PDF – JPEG e DWG, a 300 dpi 15x20).

Il progetto dovrà essere corredato da una breve relazione indicante:

- il titolo / nome del progetto
- misure e materiali utilizzati

Il progetto inviato dovrà essere originale ed inedito, pena l'esclusione dal Concorso o, qualora la non originalità dovesse emergere successivamente, l'annullamento dei riconoscimenti assegnati con l'obbligo di restituire quanto percepito.

Art. 4 – Anonimato

La partecipazione al Concorso è in forma anonima: tutte le componenti di ogni elaborato dovranno riportare solo il titolo identificativo del Progetto e la classe di appartenenza.

(E' ammessa l'indicazione del Mittente sul plico postale qualora richiesto per la spedizione via posta o con Corriere).

La classe di partecipazione al Concorso (Classe 1 oppure 2) va anche specificata esternamente al plico di spedizione.

Le generalità dell'Autore o degli autori, così come le caratteristiche tecniche del progetto, dovranno essere riportate all'interno di una busta sigillata, contrassegnata all'esterno solo dal titolo identificativo e dalla classe di appartenenza, indicando necessariamente i seguenti dati:

Classe 1: Under 26

- nome, cognome, indirizzo, numero di telefono – fax, e-mail, data di nascita.
- copia del certificato di regolare iscrizione al corso di laurea o diploma delle Università o Istituti segnalati nell'art. 2 del presente bando o tramite autocertificazione.

Classe 2: Over 26

- nome, cognome, indirizzo, numero di telefono – fax, e-mail, data di nascita
- copia del certificato di Diploma o Laurea delle Università o Istituti segnalati nell'art. 2 del presente bando o tramite autocertificazione.

Nel caso di partecipazione di gruppo, la busta dovrà contenere anche la dichiarazione firmata dai componenti del gruppo con cui viene designato il Capogruppo, del quale ci saranno le generalità precedentemente richieste, nonché le varie generalità di tutti i partecipanti.



Art. 5 – Scadenza del bando

Gli elaborati dovranno pervenire non oltre il giorno **28.02.2011**

presso:

RIVA INDUSTRIA MOBILI SPA

Via Milano 137

22063 Cantù (CO)

Indicare come Riferimento: I° Concorso di Idee “Tra le Briccole di Venezia”.

Qualora la consegna fosse fatta a mezzo posta o vettore farà fede il timbro postale o il bollettino di spedizione.

Art. 6 – Lavori della Commissione Giudicatrice

La Commissione Giudicatrice, composta da imprenditori, professionisti e docenti universitari, valuterà gli elaborati pervenuti e conformi al regolamento del presente bando di Concorso sulla base dell'originalità e dei valori estetico-funzionali dell'oggetto proposto, senza tuttavia escludere la qualità della comunicazione e di presentazione del progetto.

La Commissione Giudicatrice delibererà a maggioranza; dei lavori della Commissione sarà tenuto un verbale redatto dal segretario e controfirmato da tutti i commissari.

Le valutazioni e i giudizi della Commissione sono insindacabili ed inappellabili.

Art. 7 – Esito del Concorso

L'esito del Concorso sarà comunicato agli autori (o ai Capigruppo) degli elaborati vincitori a mezzo e-mail entro il giorno 30/03/2011.

Art. 8 – Premi

Saranno complessivamente selezionati 6 (sei) elaborati; 3 (tre) per ogni classe di partecipazione.

Il montepremi complessivo è di € 12.000 (Euro dodicimila,00) al lordo di eventuali trattenute che verrà suddiviso come segue:

1° classificati per ogni Classe: Euro 3.000

2° classificati per ogni Classe: Euro 2.000

3° classificati per ogni Classe: Euro 1.000



Dei sei progetti classificati sarà realizzato un prototipo. I progetti verranno inoltre presentati in una mostra dedicata. Qualora il prodotto sia ritenuto idoneo alla commercializzazione, successivamente si avvierà la produzione per la presentazione alla rete commerciale di RIVA 1920. Ai designer sarà inoltre corrisposta una royalty attraverso un contratto separato rispetto al presente Concorso.

Art. 9 – Proprietà degli elaborati inviati

Gli elaborati inviati alla Commissione Giudicatrice non verranno restituiti e resteranno di proprietà degli Autori; ogni eventuale richiesta di sfruttamento degli elaborati verrà preventivamente espressamente richiesta all'Autore/autori.

Art. 10 – Diritti di produzione

I partecipanti al Concorso mantengono i diritti come Autori del progetto.

Nel caso in cui altri progetti dovessero essere inseriti nella produzione di RIVA Industria Mobili S.p.A., indipendentemente dall'esito del Concorso stesso, saranno oggetto di uno specifico contratto per lo sfruttamento del diritto d'Autore stipulato con l'Autore stesso.

Art. 11 – Accettazione del Bando di Concorso

La partecipazione al Concorso presuppone la totale accettazione del presente bando. Nell'aderire al Concorso il partecipante acconsente al trattamento dei dati personali nel rispetto della legge sulla "privacy".

La responsabile del trattamento dei dati è RIVA Industria Mobili S.p.A. – Cantù.

Per ulteriori informazioni o chiarimenti contattare:

RIVA INDUSTRIA MOBILI SPA

Ufficio Stampa

Via Milano 137

22063 Cantù –CO- Italia

tel. +39 031 73 30 94

fax +39 031 73 34 13

e-mail: riva1920@riva1920.it

Siti ufficiali:

www.riva1920.it

www.veneziabriccole.com

www.fondazionedivenezia.org

www.expovenice.it